

Johannes Brahms
Hungarian Dances Nos. 1,3,10 (orch. Brahms)

Pauken

No. 1

in G, D
Allegro molto

Viol.

25 **A** 4 *tr* 4 *tr* 4 *tr* 4 *tr* **B** *p*

52 *tr* *sf* *p* *tr* *sf* *f* *tr*

61 **C** *pp* *tr* *sf* *pp* *tr* *sf* *f*

70 *tr* **D** *sostenuto e poco a poco - - in tempo* 1 *tr* 3

81 **E** 6 *ritard.* *Viol. I* *tr* *in tempo* *f* **F** 4 *tr* 4 *p*

103 *tr* 4 *tr* 4 *tr* **G** 4 *tr* 4 *tr*

129 *4* *tr* 4 *tr* **H** *p* *tr* *sf* *p*

147 *tr* *sf* *f* *tr* **I** *pp*

156 *tr* *sf* *pp* *tr* *sf* *f* **K** 4 *tr*

Brahms — Hungarian Dances Nos. 1, 3, 10

Pauken

in D, A
Allegretto

No. 3

Ob. I

1. 2. A 1 2 3

4 5 6 7 8 9 10 11

12 B 3 Fag. poco string. p cresc.

1 2 3 4

C Poco più animato tr tr tr tr tr

5 6 7 8 9 10 11

tr D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 E Tempo I 11

sf = pp dim.

in F, C
Presto

No. 10

A

f

10 B 7 tr 1

sf f

tr 5 C 4 rit. poco a tempo 2

f

kl. Fl.

gr. Fl. I D a tempo 15

p

E Sostenuto e poco a poco in tempo 5

Viol. I f

6 F 8 4 kl. Fl. G Più presto

f

92 4 tr tr tr tr

f