

ANTONÍN
DVOŘÁK

SLAVONIC DANCES

Op. 46
No. 5 - 8

Critical Edition based on the Composer's Manuscript
Edited by Otakar Šourek

BASS DRUM - CYMBALS

Slavonic Dances

Nos. 5-8
(Critical edition)ANTONÍN DVOŘÁK, op. 46
(1841-1904)

5

Allegro vivace

13 A 5 1
p *cresc.* *f* *pp*
 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13
p poco a poco cre - - - - - scen - - -
 11 15 16 17 18 B 19 20 1
 - - - - - do *cresc.* *f* *ff*
 2 3 1 poco rit. C in tempo
 4 4 *f* *ff*
 3 1 5 6 7 8 D 11 E 1 2 3
dimin. *p* *f* *ff*
 1 5 molto ritard. F in tempo 7 Piatti
 7 *ff* 1 *pp* 2 3
 4 5 6 7 8 5 G 18 H 10 10
 I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
p *cresc.* *f* *f sempre*
 J 1
fz *fz* *fz* *ff*

Piatti e Gran Cassa

3

K Più vivace

ff 1 2 3 4 *f* 4 *p* 1 2 3

cre - - - - - scen - -

4 5 6 7 8 9 10 *ff* **L** poco a poco meno mosso

do - - - - - al

molto rit. *molto acceler.* **Presto** *ff*

4 4

6

Allegretto scherzando

14 1 2 3 4 **A** 5 6 7 8 9

p *p* *cresc.* *mf*

10 11 12 13 11 15 16 12 **B** 8 1

f *ff* *ff*

2 3 4 5 6 1 2 3

f *dim.* *pp*

4 5 6 7 8 **C** 8

ff

D

8 **E** 16 **F** 4 1

fz *ff* *p*

2 3 4 4 1 2 3 4 5 6

p *f*

7 8 9 10 11 12 **G** 1 2 3 4

f *ff*

12 1 **H** 1

pp *cresc.* *f* *ff*

2 3 4 10 **I** 21 **K** 4

ff *fz* *fz*

Piatti e Gran Cassa

7

Allegro assai
 12 *poco rit.* *in tempo*
 6 12 *f* *cresc.* *ff* *rit.* *in tempo*
 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 8
dimin. *p* *pp*
 B 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
ff *pp*
 13 14 15 *ritard.* 3 C *in tempo* D 18 E 1 2 3 4
ff 8 *pp*
 5 6 7 8 9 10 11 12 *ritard. poco a poco* F *in tempo*
dimin. 6 Piatti *pp* 3 *pp*
 7 G 8 H
ff *ff*
 1 2 3 4 5 6 7 7 1 2 3 4
 I Più mosso *sempre ff* 1 *poco a poco meno mosso* Presto
 10 2 *ff*

8

Presto
 8
 A 8
 2 2 B 8 Piatti 3
f *p* *f* *p* *p* *p*
 3 1 2 3 4 5 6 7 8
p *cresc.* *f* *cresc.*
cresc. *cresc.*

